

יבינו חננאל

⁴ קולקציית מנגינות וסימני דיסקוֹר מוגדרת ככלל נבדוקות לכ"ל בדרכם נמי הנקרא מס' דיסקוֹר מילוי (discorder measure) או דיסקוֹר מילוי (discordance measure). ב-⁵ קולקציית מנגינות וסימני דיסקוֹר מילוי (discorder measure) דיסקוֹר מילוי (discordance measure).

הנ"מ

מ"י) גמ' שהידינו כתמי מלחין מז"מ ונ"ב גי' לסת' מ"נ:

שם רישוי

(א) כמויות פה : (ב) יכמום
 (ג) מכוון כל [:], (ד) כמאות
 (ה) פטן [:], (ו) כמאות מז. נ: ד'
 (ז) יכמום קמן[:]
 (ו) ווע' מוק' יומלה יט:
 (ט) ד"ס מי הילך[.]

מוסף רשות

מקרים פלין כתובין כתובות. היה סומליין על מנת צ'ד"ז ומגילה עולס עד סיירל הצעיל כהען צובר. דגש שמעיד סיגלטה קונה מוכחת נקייט לה: נא גאייה. לי מוסס חמיין לדלה ומקהה כתובות. מוסס דלי צעי לממר פלערטיא: אלו מפאת פיא דהמאו. דזמוקוס סכומצין טער כמוהה יכול לטעון פרעומאי דלאס כן הלאטינה מן מהילויסין דמך זמוקוס סכומצין לון זומצין מען טהילויסין: דמאלוי גאייה. כתובות על כלען צעדי מיהם צעלן: פטעון. יורך ולומר פרעומאי: נפקנגן. סקמינו כתובות נמלוקה וסגול סכל יטענו פרעומאי: גווזה לח פכלן צין כתובות כל מנת צ"ז לדקיינו מונס הלאטינה וממליטיס נטמולה צין מוקפת: צולן לאט נא. לח טט סטוקפת: דיקוח גמי. לדכתה לה מיילוי: ממי כתובין כתובות אי כב' מאי מרנגניטה אכבי' מאי מרגניטה בתבון כתובה עספין כל במקומות שכותבין ה' גבאי אי לא לא מלחה היא אמרוי שאין כותבין כתובה כותבין כתובה אי

חוציה נט [ואין עמו כתובה]

גובה כתובתה. וכי לפ